

Sinai hegy és a Szent Katalin Kolostor1. Sivatagi látkép

Az üdvtörténet nagy része a sivatagban játszódik le. Szinte azt mondhatnánk, hogy a sivatag mindenütt jelen van, hogy minden emberi megpróbáltatás színhelye ... A sivatagi elszigeteltségben alakul ki a nép. Ott állja meg a próbát, ott dönt saját sorsáról.

2. Éjszaka a Sinai sivatagban akácfákkal

Kevés név idéz fel annyi régmúlt eseményt, mint a Sinai. E szent hegyen és a körülötte elterülő sivatagban sok olyasmi történt, amelyről gyermekkorunkban tanultunk. A pátriárkák sivatagjának is nevezhetnénk. Itt haladt a Negevből érkező út, majd a tenger partján ment tovább Egyiptom felé.

3. Az el-Arish vádi. Egyiptom irányában napkeletkor

A Sinai mgányos maradt. Megőrzött valamit régi csendjéből és elszigeteltségéből. Mindmáig elkerülte a tursiták ázadata. Megőrizte bensőségét. Titokzatos és szent maradt.

Az el-Arish Sinai legnagyobb legnagyobb vádija, az gyűjti össze a félsziget folyóinak kétharmadát. De a száraz hóanapokban sivatagos. ez a vádi a bibliai Egyiptom-patakja, az ígélet földjének délnyugati határa.

## A PATRIÁRKÁK SINA-ja

4. Homokvihar a sivatagban

Utunk első része a sivatagos, homokos partvidéken halad. Ősi ut ez, már a biliai időkben régi volt, jóformán ez volt az egyetlen összeköttetés Egyiptom és Kelet között. A Biblia így nevezi: a filiszteusok utja. Nagyon őrizték. A szél és a homok azonban a múlt minden nyomát betemette.

Az éhinség idején erre ment Ábrahám Egyiptomba, Mikor Józsefet rabszolgának eladták, ezen a sivatagon kellett átmennie. Csak erre jöhettek testvérei is a hét szűk esztendőben, és később Jákob is, az apjuk, egész családjával.

### 5. Vándorló dűnék a "tiliszteusok útján"

Azok az erődítmények, amelyek bizonyára a sivatag vándorló dűnéi alatt fekszenek, nincsenek jelentőség nélkül a bibliai események szempontjából. Ezek jelenléte kényszerítette az izraelitákat, hogy Egyiptomból való sietős kivonsulásuk alkalmával inkább dél felé haladjanak, keresztülvágva a Sinai félszigeten, elkerülve az északi partvidéket.

### 6.7. Homokvihar a sivatagban

Véd viharba kerültünk. Ez bizony nem birtaka est itten. A nap elsötétedett, még a legközelebbi fák is elmosódott feltoknak látszanak. Könnyű elképzelni, hogy érezhette magát a fiatal József, az állat nyergéhez kötött kezekkel, napégette testével, amikor váratlanul rájuk tört egy ilyen homokvihar, vagy amikor beköszöntött a hideg éjszaka. Nem lehetett könnyű itt a pásztorélet a patriárák korában. És képzeljük el, milyen volt József és Mária útja a kis Jézussal Egyiptom felé. Mennyi nehézséget kellett leküzdeniük.

### 8. Nepehuzás területe a Sinai felé vezető úton

Első utamat egy űrjáráttal tettem meg. Ennek két katonai jármű állt rendelkezésére. Utközben a motor, illetve a sebességváltó 3-4 fontos része eltört. Sok fényképem az ilyen kényszerű pihenőkön készült.

Ha a modern eszközökkel felszerelt utószót ennyi kellemtelenség éri, mennyi problémával kellett szembenézniük az űsövetség vándorainak.

### 9. Jákob, gépkocsivezetőnk

Nem kellett sok idő ahhoz, hogy utitársaink egyéniségge megmutakozzék előttük, és hoy kezdeten egyformának tűnő arcokon észrevegyük a különböző jgyekt.

A sivatag átformálja lakóinak testi és lekiareulatát. Amikor a nehézségek felmerülnek, kiderül, kibem mi lakik. Ki a nagylelkű és ki az űnső, ki a széthuzó és ki aközösségi ember.

### 10. Egy utitárs

A csoportos élet, a közös nehézségek kényszerítenek az egyéni téves nézetek helyesbitésére, a segítségnyújtásra, a terhek megosztására, aés jó, ha valaki ezt mosolyogva tudja megtanni ... Izrael népe is itt alakította ki emberi és vallási űntudatát, ittformálódott a lalakesedés és csüggedés, az egyetértés és a fájdalmas viszályok végletei között, gkközben halat a űs

a nagy ígéret megvalósítása felé.

### a kivonulás első állomása

#### 11. A mitlai átjáró

Itt ért minket az egyik legsúlyosabb motorhiba, a Vörös tengertől északra, miközben a lenyugvó nap sugarai egyre hosszabb árnyékot vetettek a homokra. Stratégiai fontosságú hely eza törtéelem tanúsága szerint. Része a Sur sivatagnak.

#### 12. A mitlai átjáró egyik részlete

Az izraeliták Egyiptomban nemcsak érzésük szerint voltak rab-  
szolgák, hanem valóban alacsony fejlettségi fokon álltak. A ki-  
vonulás nemcsak szimbólkikus, hanem valóságos. Igaz lassu, fáraszt,  
de határozott megújulás. A nép öntudatra ébredése, saját  
sorsának kikovácsolása saját hagyományain, találkozás Atyáinak  
Istenével.

#### 14-18. Az 1967-es háboru maradványai

Egy újabb háboru a után a modern történelem maradványai is megtalál-  
hatók a sivatag nagy gyűjteményében.

A hatnapos háboru után száz és száz kocsik maradt titt. Még ma is  
fenyegetően hat néhány háborus emlék. Harckocsik, jeepek egymásra  
hányva, a pusztítás és a halál képe ez, két nép összeférhetetel  
lenségének emléke.

Izrael háromszor vonult végig ezen a félszigeten. Az első és a  
legismertebb konfliktus, melyet félelmetes csodák kísérték a hol  
menekülő izraeliták csoportjait a fáraó rendezett serege üldözte  
3200 évvel ezelőtt volt. Néhány éve pedig a Sinai félszigetet  
kétszer is elfoglalták a hajdani menekülők utódai.

#### 19. Szomorú kép

Intő példa? Kinek a számára? Anak a néhány zarándoknak és turista-  
csoportnak, amelyik kíváncsian merészkezik ide erre a barátságtalan  
vidkre?

### 20. Serabit el-Kaden vidéke

A mitlai átjáró után a félsziget nyugati partján haladtunk végig, Miután elhagytuk Abuzenimát, keleti irányban folytattuk utunkat, E fekete és fenyegető hegyek közt keresték hajdan a fáraók az annyira óhajtott kék türkizeket.

Azt a bányavidéket a sivatagi beduinok feledezték fel. Az egyiptomi fáraók innen bányászták a türkizt, a rezet, a dioritot és a malachitot. Már a III. dinasztia idején /Kr.e. 2800-2720/ tökéletesen megszervezték a bányászatot. A közép- és az új birodalom idején /Kr.e. 2100-1000. épült itt egy templom Ator istennőnek, a türkiz urnőjének tiszteletére. Ezeken a magaslatokon megcsodálhatók pompás maradványai.

### 21. Serabit el-Kadem vidéke

Ez a vidék általában száraz. Ritka a növényzet, kevés az állat, az egész félszigeten nincs olyan állandó vízfolyás, amely a tengerig eljutna.

Az előbb említett ásványokon kívül van még itt sokféle gránátkő, zöld földpát és kalcedon. E bányák közelében volt a kivonulás nyolcadik állomása. Innen mentek az izraeliták Dáfkába.

### 22. Sivatagi növényzet

De ahol van nedvesség, akár az altalajban is, a növényzet meglepően buja.

### 23. Mandulafák a kolostor mellett

Néhány helyen még a fák is találnak elég vizet és a sivatag felajánlja nekünk fáradságosan megtermett gyümölcseit. A növényzet mediterrán jellegű volna, csak nagyon hiányzik a víz. A néhány zsebkönyvnyi termőföldet karnak nevezik.

### 24. Virágzó mandulafák a kolostor mellett

A helybeli beduinok a leggazdaságosabban használják fel a vizet. Itt is ott is idilli kertek tűnnek fel a hegyek lábánál. Mandula- és olajfák enyhítik a sivatag szigorúságát.

### 25. Marabuto srirja a Sinai hegy felé vezető úton

Egy idevalósi szent sirjára bukkanunk. A beduinok minden fontos személyiség emlékét ápolják, aki valaha is élt errefelé. Elneveztek minden jellegzetes felszíni formát. Sok név a bibliai időkre nyúlik vissza.

26. Feirán vádiházi délre terül el ez a hegy. Néhány régi és mai történész azt tartja, hogy ez az igazi Sinai hegy, olyan fenséges, annyira uralkodik környezete fölött.

### 27. A Feirán vádi látképe

A Feirán oázis egyike a félsziget kisaszámu, valóban termékeny völgyének. Datolyapálmák, tamariszok, akácfa huzódnak néhány kilométer hosszúságban. Nagyon valószínű, hogy innen vették Mózesnek az akácfa a szent sátor építéséhez, és valószínű itt győzte le Izrael az amalekitákat. Minden bizonnyal ez a bibliai Redifin völgye, a kivonulás tizedik állomása. Voltaképpen egy folyóvölgy, mélyen beágyazva a Serbal lábánál levő vörös és fekete gránithegyek közé. Ez a Sinai gyöngye. A beduin paradicsom.

### 28. A Feirán vádi: egy kut

Itt volt elég víz mind a 12 törzsnek. A Biblia elbeszélése szerint azonban nép mégis szenvedett a szomjúságtól. Mózes itt ütött kétszer a sziklára és fakasztott vizet. A III.sz.-ban lett ez a vidék keresztény. Ide telepedtek remetének, akik Décius keresztényüldözése elől menekültek.

### 29. Meritenek a kutból

Ezek a keresztények itt ápolták Mózes emlékét. Kerekskedők is jártak-keltek errefelé a kialakult egy keresztény város: Farán. Ezek a alakosok arab izraeliták voltak, élükön Obbediano fejedelemmel.

### 30. Indiai füge /fügekultkaktusz/ gyümölcsökkel

Mózes második könyve leírja, hogy itt álltak lesben az amalekiták, itt volt Izrael első csatája.

### 31. Tel Feirán

Itt a közepén ez a romokkal borított sziklás magaslat egykésőbbi település maradványait mutatja. Sokan az első keresztények közül itt találtak menedéket a császári Róma üldözései elől. Barlangokban lktak magányos remeteként, vagy mint közösségi életet élő szerzetesek. Ez az időszak volt Feirán virrákora. Ez volt a Sinai félsziget egyetlen városa, 373-378 körül lett püspöki székhely. Sokak szerint itt volt a si

itt volt a sinai szerzetesség legfőbb központja. Ma is megvannak a kolostor romjai a domb keleti lejtőjén. Szerinte a környéken mindenütt voltak cellák és kápolnák, de a szerzetes város áldozatul esett a mohamedán arabok hódításán.

### 32. A Sinai hegy felé vezető úton

Az út szinte ötletszerűen vezet a közép-sinai gránithegyek láncán keresztül. Feirán már csak egy érdekes emlék. A folyó ágya egyre kanyargósabb lesz, a völgy oldalai egyre meredekebbek. Mindenki feszült figyelemmel várja a Sinait. Erre mentek az izraeliták a nagy napokra a szent hegy felé. Mózes már vágyott Jahve után, aki előzőleg a csipkebokorban szólott hozzá.

### 33. A Sinai hegy. Dalra az árnyékban alig láthatóan a kolostor

Nem kelt csalódást a hegy, mikor végre megjelenik távolban, nyugodtan, méltóságteljesen, szentül. Szentebb hely, mint sok más, amelyet szentnek kiáltottak ki. Maga Isten nevezte annak. Itt kellett Mózesnek levetnie a saruját.

Ez volt a kivonulás 11. állomás. Itt kapta Izrael a tizparancsot, itt készült a frigyláda és a szent sátor, itt ünnepelte először a nép ünnepeit ... Itt állították fel az aranyborjút is. A síkság neve: Sahll er: Rahah, minegy 300 hektár nagyságu.

### 34. A Sinai hegy a Szent Katalin hegyről nézve

A primitív pogányok, az izraeliták, a keresztények és mohamedánok mind megegyeznek abban, hogy ez a hegy szentebb minden más hegynél. A sziklák mintha nem természetes fényben tündökölnének. Rétegeit meghajlitgatta, összegöngyölytette ez a nagy tűz, amelyben kialakultak. A hegytömeg meredeken emelkedik ki a síkságból, pimpanáló és csodálatos. Három csucsa van: a Gebel Musa /Mózes hegye/ 2244 méterre a tenger szintje felett, a Szent Katalin hegy 2652 méter, a Ras Safasfah 1662 méter magas.

### 35. Látkép nyugatirányban a Sinai hegyről

A Sinai hegy csucsán kapta Mózes a törvény tábláit, amelyekkel Isten bevonult népének mindennapi életébe. Olyan gondolkodás és eslekevésformákat állandostított, amelyek mind máig nem bizzítottak horderejükből. Itt rendelte Isten Mózesnek, hogy építsenek szent sátrat, amelyben majd könnyebben beszélgethetnek, mint az előzőleg épített primitív házban.

36. A Sinai hegy: részlet alulról

Később a szent sátor, a találkozás sátra, helyettesítette a Sinai hegyet. Ez lett a nép vonzási középpontja és összetartó ereje, még abban az időben is, amikor Dávid Jeruzsálemet jelölte ki állandó helyéül.

37. A Sinai hegy napnyugtakor

Itt jelentette ki Isten az Ő nevét az emberi nemnek. Itt hirdette ki a tizparancsot is. Mózes kivezette a népet a táborhelyről az Isten elébe a ők odaálltak a hegy töbébe, az gész Sinai hegy pedig füsölgött, mert az Ur tüzben szállott le reá.

38. Egy villám /Isten nevének jelképe/

Mikor aztán eljött a harmadik nap, és felvirradt a regel, a menny dörögni kezdett, villámok cikáztak és sűrű fehér borította be ahegyet.

39. A kereszt a kolostor harangtornyán

Sok gondolatot ébreszt, emléket idéz ez a zord vidék.

## A Sinai hegy és a szerzetesi élet

### 40. A Szent Katalin kolostor /SKK/ a minaret, a harangtorony Háttérben a kereszt a hegyen

Az őskeresztények számára hívogató és eléggé biztos menedék lett a Sinai hegy a római császárok és helytartók üldözésekor.

### 4k. Szent Katalin kolostor /panoráma kép/

Az első keresztények egymástól elszigetelve éltek kezdetben a számtalan barlangbyn, részben itt, részben Feirán, részben Tur környékén a tengerparton. Kemény életük volt, de itt megtalálták a magányt amire vágyódtak,. Idővel az egyes remetek csoportokba verődtek és kolostorokat alapítottak. Az életszentség és a tudomány oázisa lettek, ezek a kolostorok.

### 42. A Szent Katalin kolostor

Porokopiusz írja: A Sinai hegyen szerzetesek éltek. Életük állandó kapcsolat a halállal. A magány a zavartalan öröök forrása számukra. Jusztiniánusz császár kolostorit alapított számukra Szűz Mária tiszteletére /később lett Szent Katalin a védőszent/ hogyéletüket imában ésáldozatban tölthessék el.

### 43. A Szent Katalin kolostor ősi falai

Ezek a falak több mint 1400 évesek. Ellenálltak még a VII.sz.-i mohemadán hódításoknak is. Mondják, hogy Mohamád személyesen is meglátogatta a kolostort és mivel a szerzetesek szives vendégszeretettel fogadták, később menlevelet állítottak ki a kolostorszáma. Ennek egyik másolata megmaradt könyvtárunkban. Amíg Jusztiniánusz császár a VI.sz.-ban fel nem emeltette ezeket a falakat, a beuionok sokszor megzavrták a szerzeteseket. Utána nyugodtabban szentelheték magukat a tudománynak és az elmélkedésnek.

### 44. A kolostor belseje a templommal és a mecsettel

A mecsetet a XI. és XII.sz.-ban építették. Kis négyszögletes minaretje sok évszázadon át uralkodott a jóval idősebb templom fölött. A mostani harangtorony csak az 1800-as évek vége felé készült el.



45. A kolostor templomának belseje

A templom a VI.sz.-ban épült. És maradt meg legjobban a korbéli közel-keleti templomok közül. Tul élte Hakim kalifa esztelen pusztításait és mozaikjai megmenekültek a kéromolók pusztító döhétől is. A hatalmas fogadalmi lámpák erdeje és az igen gazdag ikonosztán mögött észrevehetjük az apszis mozaikját.

46. Az ikonosztáz keresztje

Ez a legszebb és leggazdagabb görög-ortodox templom a világon. A kereszténység egyik leglátogatottabb szentélye volt. A templom valószínű múzeum. Valóban több mint tíz évszázad mesterművei, remekai gyűltek itt össze a zarándokok áhitatáak, bőkezűségének a jeleként.

47. Apszis mozaik a VI.sz.-ból: a színváltozás /részlet/

Ennek az ékszerdoboznak ez a legragyogóbb ékszere.

48. szent Jakab /részlet a mozaikból/

Miértv álasztoták a művészek Jézus színeváltozásának témáját? Mert a Táborhegyen Jézus mellett éppen Mózes és Illés jeletek meg. Itt a Sinai hegyen, akiknek valaha Isten itt jelent meg. Az arabok egyformán szentke tartják a Tábor hgyet, a Sinait, az Olajfák hgyét és a Garizim heget.

49. Szent Péter /részlet a mozaikból/

Péter mondta: Uram, ha akarod, csinállok itt három hajlékot.

50. Madonna a trónon, szentekkel /VI.sz-i ikon/

Mennyi dicsőséges

Valószínűleg ez a világ második legrégebbi ikonja. Megemlékszik arról, hogy Justinianusz császár Szűz Mária tiszteletére alapította a kolostort. Egyes vélemények szerint az ikon visszavezethető arra az egyiptomi szokásra, hogy a numiak fölé helyezték az elhunyt képmását.

51. Szűz Mária /részlet az ikonból/

Mennyi dicsőséges és mennyi gyászos eseményt látott már ez a képi Szűz Mária a kolostor királynője.

52. Egy angyal /részlet az ikonból/

53. Egy ikon, mely a Sinai hegyet és a kolostort ábrázolja

A kolostor gigen keveset változott csak az ősi ikonok születése óta. A templom mögött Mária akis Jézussal a háttérben lángoló sbokrok.

53. Az égő csipkebokor

A hagyomány ezt a bokrot azonosítja azzal a csipkebokorral, melyet Mózes észrevett, mely lángolt, de el nem égett, Ez az egész környék legszentebb helye. A templom apszise mögött van, ma a kórusból három lépcsőfok vezet dide.

55. Egy szerzetes megy fel a lépcsőn a Sinai hegyre /részlet az ikonból/

Az ikon egyik nagy értéke, hogy ismételten a hagyomány ősiségét.

56. A Sinai hegyre vivőv lépcső mai fokai

Az ősi, mesébe illő ut a gránitba van vágva, némelykor egészen elszűkül a vörös és sárga sziklafalak közt. 3000 fokkal egészen a hegy tetejére visz.

57. Egy titpikus szerzetes kápolna /részlet az előbbi ikonból/  
A hegyoldalakat ma is kis kápolnák tarkítják.

58. A kápolna maradványai

Ez maradt meg a többszázéves ikon által megjelölt helyen.

59. Akolotstor képtára

A SKK-ban aván a világ legszebb régi ikon-gyűjteménye. A kb.2000 darabból a legfontosabbakat a képtárban állítják ki.

60. Ikon Mózesről és Áronról

Természtiszterüleg sok ikonok tárgya a Sinai hegy. Sok ikonnál térnek vissza ugyanazok a témák. Mózes és Áront a törvény tábláival látjuk. A két szeély a késő római kor palátjába burkolózik.

61.

61. Áron /az előbbi ikon részlete/

A festői technika tökéletes. A színek elevensége a régi szerzetesek komoly szakmai felkészültségét igazolja. A diszités derűt és méltóságot ad a főpapnak.

62. Krisztus a Pantokrátor /máskik hires ikon/

Több mint 1300 év eltelte után sem vesztett elevenségéből. A látogató tekintetét vonzza a mű technikai biztonsága és meleg embersége. Igazi mestermű.

63. Szent Péter /hires ikon/

Ez a Szent Péter még magánviseli a római ikonográfia valamennyi jellezetes vonását. a keleti művészet sajátos egyházimbefolyása is érezhető rajta. Az alak robusztussága a Szentnek olyan személyiséget ad, emlyl a nyugati ikonográfióából ismeretes.

65. Szent Péter /részlet az előző ikonból/

Megfigyelhetjük az egykori festő stilusának és technikájának biztonságát.

65. A Szent Katalin Kolostor könyvtárának belseje

A kolostor könyvtára is hires. Több mint 6.000 kódexe van 12 nyelven. A miniaturák tárgyát a szerzetesek az Ó és Újszövetségből vették. A könyvtárban cszoéb szebt kódexeket és aszketikus műveket tartalmaz, hanem tudományos műveket és gyűjteményeket is. A kéziratok számát tekintve csak a Vatikáni Könyvtár gyűjteménye előzi meg. 2250 görög és 600 arab nyelvű kódexszel odicsekedhetik, a többi szir, örkeny, georgia, kopt és szláv, gazdag miniaturákkal.

Áron /miniatzra Kozma Indicopleuste /KI/ művéből

Az a XII.sz.-beli példány a hires utazó, Kozma írása. Ébből váalasztottunk néhány elbűvölő képet. Két kép Áronról, főppapai pláaslásban Kozma Indicipleuste Jusztiniánusz császár kortársa volt. Utazó, kereskedő, majd szerzetes. Az egyiptoimi Alexandriában született, 535 és 547 között írta a Keresztény helyrajz c. művét.

67. Kiminiatura a szövetség sátra a bekerített eterülettel

A tehetséges szerzetes szól könyvében Egyiptomról, Etiópiáról, Indiáról. Megemliti a régi műemlékeket és olyan aprólékosan írja le őket, hogy látszik: tudatában van annak, mennyire meg kell becsülni történelmi és esztétikai szempontból egyaránt.

57. KI miniaturái, a Szövetség Sátorának belseje

A tehetséges szerzetes szőlő könyvében Egyiptomról, Etiópiáról, Indiáról. Megemlíti a régi műemlékeket és olyan aprólékosan írja le őket, hogy látszik: tudatában van annak, mennyire meg kell becsülni történelmi és esztétikai szempontól egyaránt.

58. KI miniaturái, a Szövetség sátorának belseje

69. Karácsony /kódex miniatura/

Bámulattal adózzunk a szerzetesek képességeinek és áhítatának, mennyi gondosság és szeretet van ebben a miniaturában. Több mint két esztendő kellett egy ilyen kötet elkészítéséhez.

Egyébként ebben a könyvtárban bukkantak a híres századbeli bibliára, a Kódex Sinaiticusra, mely a londoni British Museumsn

70. Oldaldiszítés az előbbi kéziratból

A legkisebb részletet is ugyanazzal a szeretettel, fígyelemmel dolgozták ki. Nagy kár, hogy nem lehet egy úgy bemenni ebbe a híres könyvtárba és tanulmányozni kincseit, mint ahogyan az egész világ nagy könyvtáráiban lehetséges.

71. Ms zipusu miniatura ugyanabból a kódexből

A legtöbb ember számára nagyon nehéz behatolnia régi szerzetesek gondolatvilágába, megérteni lelkületüket. Nagyon kevesen vannak azok a szerencsések, akik az itteni kincseken gyönyörködhetnek.

72. Lépcső a mennyországba /Lam ikonrészlet/

A Sinai szerzeteseinek a története ugyanúgy hozzátartozik ehhez a helyhez, mint Mózs és a kőtáblák. Ezrével jöttek ide az idők folyamán de még nevüknek sem gigen maradt nyoma. Ők maguksem akarták megörökíteni.

Egy Climaco nevű szerzetes /4649/ ekai egy ideig Raitu kolostorának volt a vezetője, később 60 éven át a Sinai apátja, írt egy aszketikus művet, amelyben összefoglalja a szerzetesi életről általa és máok által szerzett tapasztalatokat. Könyvének ezt a címet adta: Lépcső a mennyországba.

Ez a könyv inspirálhatta az ikon festőjét.

73. Lam / másik részlet /

A szerzetesek buzgón igyekeznek felfelé a lépcsőn. climaco könyve 30 lépcsőfokra fejezetre oszlik, utalással Jákob létrájára ill. Jézus rejtett életének 30 évére.

74. Lam: angyalok/részlet/

75. Lam: Szent Climaco János a csueson

Szent Climaco hatása olyan nagy a görög aszketikára, mint Damaszkuszi szent János hatása a görög dogmatikára. Évszázadokon át merítették könyveiből a szerzetesek.

76. Ami István agyától amaradt

István, a szent 580 körül hatl meg. Szerzetes volt, a Sinai lépcsőjének őre. Az volt utolsó kívánsága, hogy holtában is őrizhesse a kolostort.

77. István atya keze a rózsafüzérrel

A szerzetesek felöltöztették István csontvázát és elhelyezték a csonttár küszöbén. Máiig is ott őrközik.

78. A kolostor csonttára

Mivel kicsi a hely a kolostorban, csak négy holttestnek jut hely a temetőben. Az új halottak a égiek helyét foglalják e. A csontokat exhumálják és a csonttárba teszik.

78. A szent Katalin kolostor /éjszakai kép/

Talán időszerületn jelenség ó SKK, egy a sivatagban felejtett diszdohoz. De ha az emberek úgy akarják, újra életalakító erő és fényforrás lehet belőle.

80. A Sinai hegy nyulványai /vége/

Jelenleg csak néhány tudós és kíváncsi utazó érez rkonszenvet a sivatag és a hegyek iránt, melyek oly gazdagok régi emlékekben.