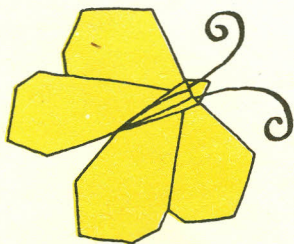
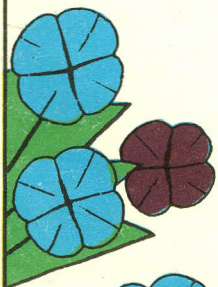
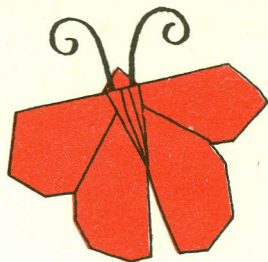
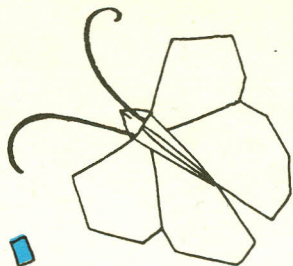
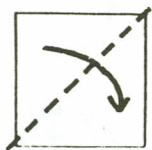


A
HÁROM
PILLANGÓ

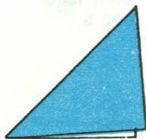


HAJTOGATÓSKÖNYV

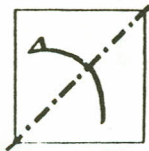
Az ORIGAMI, ez a japán eredetű papírhajtogató-művészet csodákra képes. Ha ismerünk már néhány alap-műveletet, percek alatt hajtogathatunk lepkét, virágot, madarat, bármilyen figurát egy egyszerű, négyzet alakú papírlapból. „A három pillangó” c. diafilm képein is hajtogatott figurákat láthatunk. Az egyszerűbbeket Te is elkészítheted ennek a füzetnek a segítségével. Először a legfontosabb alaphajításokat tanuljuk meg. Hajtsd rá! Ilyen lett. Hajtsd alá! Ilyen lett. Hajtsd rá, és vissza! Fordítsd meg! SÁTORHAJTÁS: Csípd össze a sarkokat! A közepe kiemelkedik. BATYUHAJTÁS: Told egymás felé a sarkokat! A közepe lesüllyed.



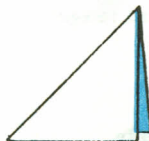
Hajtsd rá!



Ilyen lett.



Hajtsd rá!



Ilyen lett.



Hajtsd rá,
és vissza!



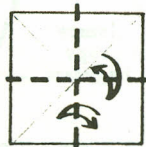
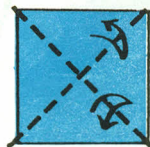
Fordítsd meg!

SÁTORHAJTÁS

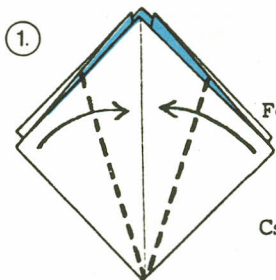


Csípd össze
a sarkokat —
a közepe kiemelkedik

BATYUHAJTÁS

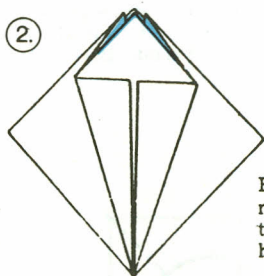


Told egymás felé
a sarkokat! A közepe
lesüllyed.

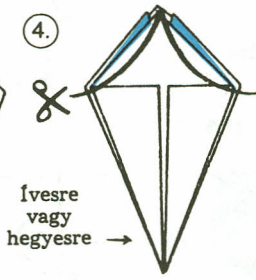
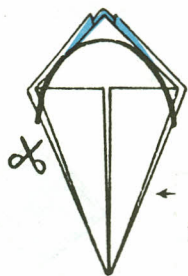
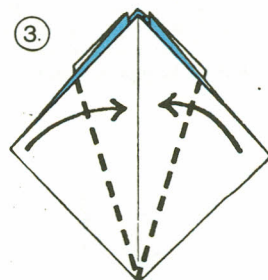


1. Fehér batyuformával kezdünk. Hajtsuk a középvonalhoz a négyzet oldalait.

Csak a felső réteget!

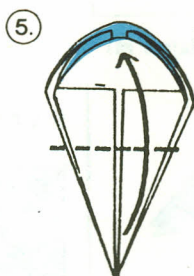


2. Fordítsuk meg és a másik felén ismételjük meg a hajtást.

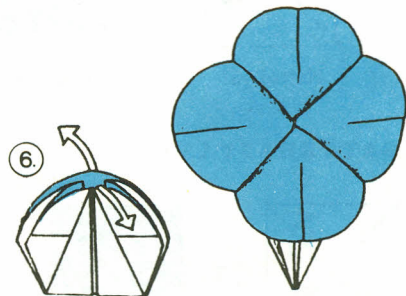


4. Ívesre vagy hegyesre

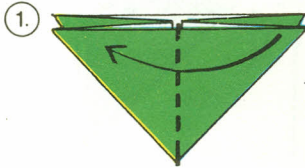
Ollóval vágjuk körbe a felső részt



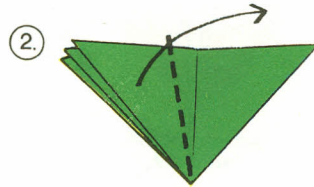
5. Hajtsuk fel a tölcser csúcsát!



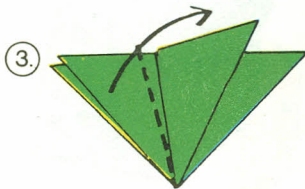
6. Fogjuk össze a tölcser csúcsát a felső szirmokkal, és nyissuk szét a virágot!



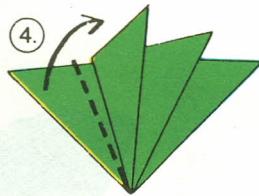
1. Színes sátorhaj-
tással kezdünk. Egyik
lapját átlapozzuk
bal felé – ott most
három lap, jobb
oldalon csak egy
lap van.



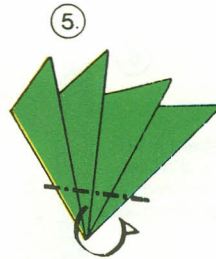
2. Visszahaj-
tjuk
a bal felső lapot
a jelölt hajtásvonal
mentén.



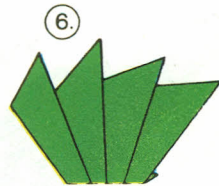
3. Ugyancsak áthaj-
tjuk
a második lapot is,



4. Végül az utolsót.

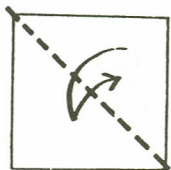


5. Ha aláhaj-
tjuk
az alsó csúcsot,



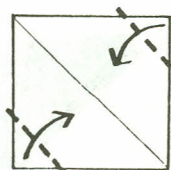
6. a bokor megáll
a „saját lábán”.

1.



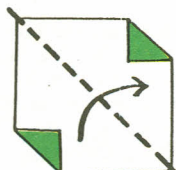
Meghajtjuk a kicsi
zöld négyzet átlóját.

2.



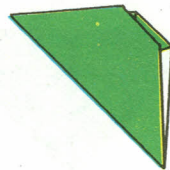
Behajtjuk
a sárkokat.

3.



Félbehajtjuk.
A színe kívülrre kerül.

4.



Ilyen lett.

5.



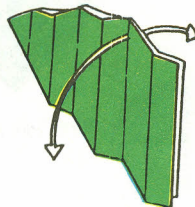
Mint
a levezőt,
úgy hajtogatjuk,
ide-oda, míg el nem
fogy a papír.

6.

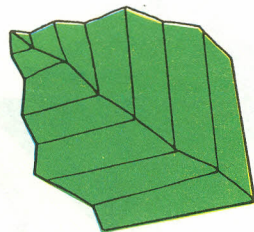


Széthúzzuk
a „levezőt”

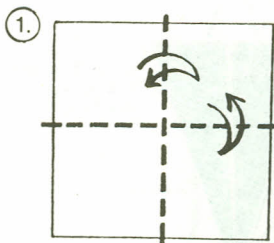
7.



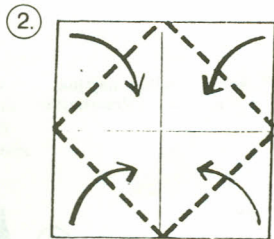
Szétnyitjuk.



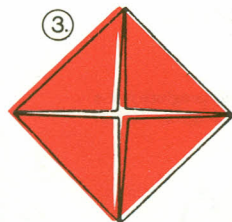
A levezőhajtás
adja a levél
erezetét.



1. Oda-vissza hajtással kijelöljük a felezőket.



2. Behajtuk a sarkokat.



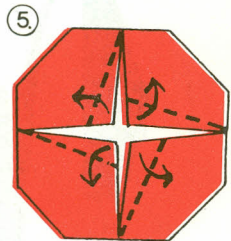
3. Boriték-formát kaptunk.

Megfordítjuk.

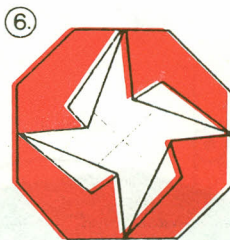


4. Kicsit behajtuk a sarkokat.

Megfordítjuk.



5. Hajtsuk ki ferdén a szirmok szélét.

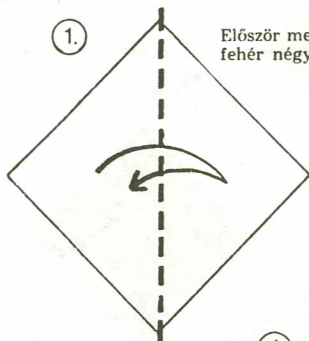


6. Ha a papír fehér oldalán kezdtük a hajtogatást, a virág színes lesz, a közepe és a szirmok széle fehér.

6

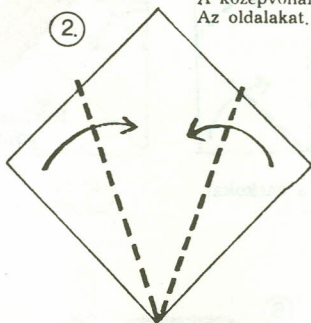
TULIPÁN — LEVEL

①



Először meghajtjuk a fehér négyzet átlóját

②



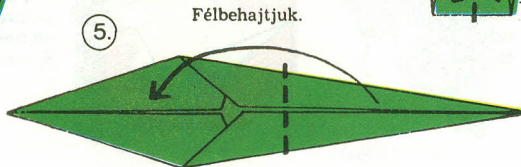
A középvonalhoz hajtjuk
Az oldalakat. Tölcsérhajítás.

④



Elkeskenyítjük
az alsó csücsöt
— ismét tölcsérhajítással.

⑤



Félbehajtjuk.

⑥



Ismét fél-
behajtjuk.

③



A felső széleket
is a középvonal-
hoz hajtjuk.

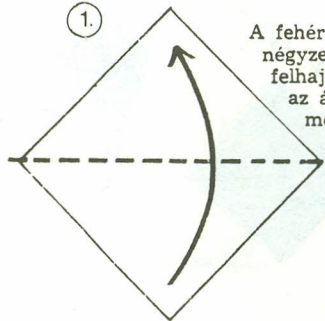
⑦



Előrehúzzuk
a keskeny
levelet.

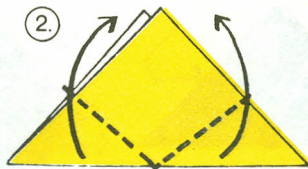
Kész.

1.



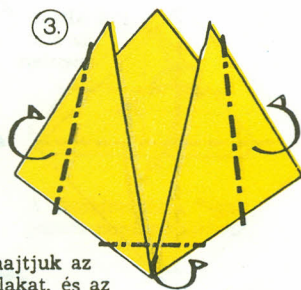
A fehér
négyzetet
felhajtjuk
az átló
mentén.

2.



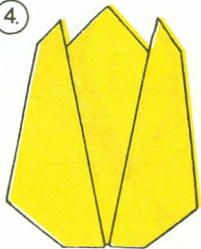
Felhajtjuk a sarkokat,
nem egészen a csúcs mellé.

3.



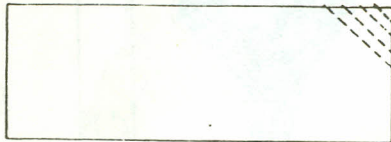
Aláhajtjuk az
oldalakat, és az
alsó csücsöt.

4.

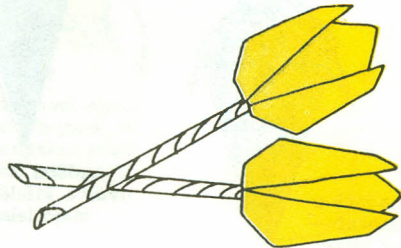


Ilyen lett.

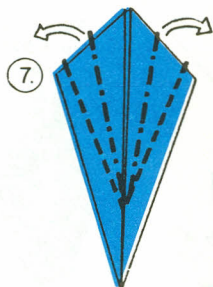
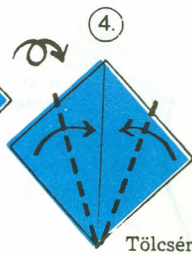
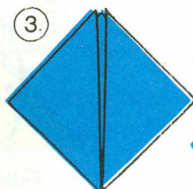
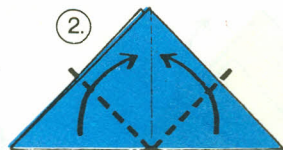
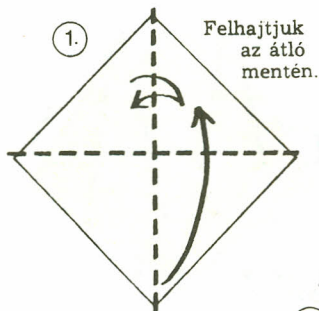
Egy téglalap alakú papír-
csikból szárat sodorhatunk.



Megnedvesített ujjaink között
szoros rudacskává sodorjuk a
papírt. A végét megragasztjuk.



LILIAM — egyszerűbb, mint a filmen látható forma

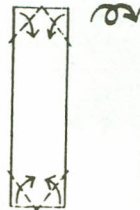


Kihajtjuk a szirmokat — majd vissza.

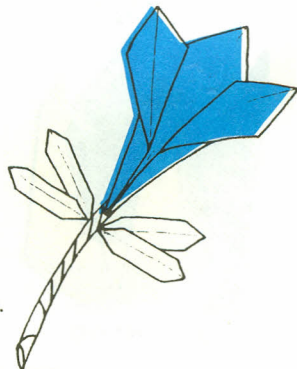
Ujjunkkal a szirmokba nyúlva kifelé fordítjuk, majd lelapítjuk.

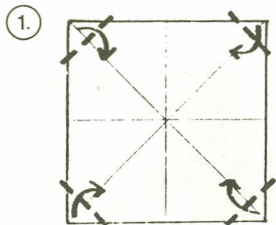


Ilyen lett.

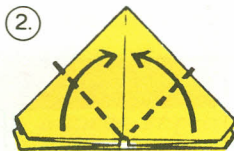


Keskeny téglalapról leveleket hajtogatunk.

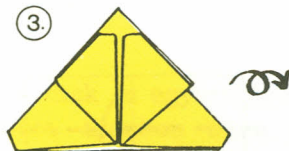




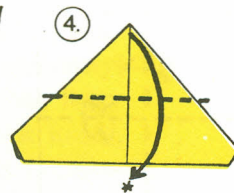
1. Sátorhajtás előtt a négy sarkot kicsit behajtogatjuk,



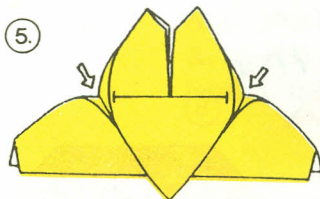
2. majd kialakítjuk a sátorformát. A középvonalhoz hajtogatjuk a sarkokat.



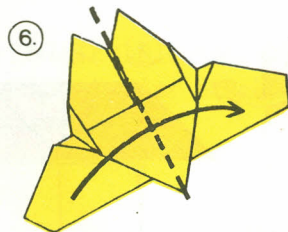
3. Megfordítjuk.



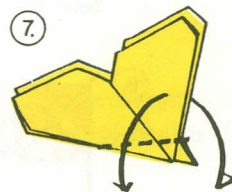
4. A sátorformát a *-gal jelzett pontig hajtogatjuk.



5. A nyíllal jelzett pontokon nyomjuk le laposra az ívesen felálló széleket.



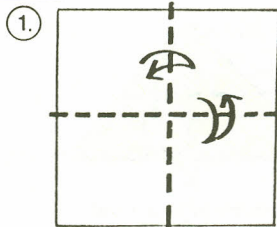
6. Csukjuk össze a szárnyakat.



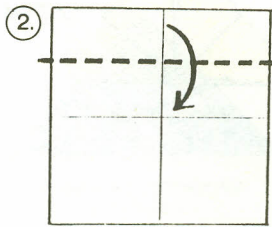
7. A szaggatott vonal mentén hajtsuk le a szárnyakat, mind a két oldalon.



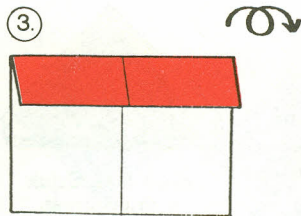
8. Vékony, félbehajtott papírcsik a csáp.



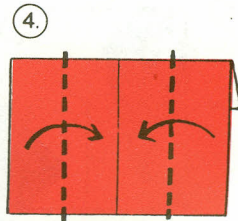
1. Kijelöljük a felezőket.



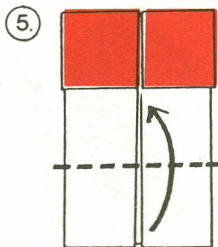
2. Lehajtjuk a felső szélét.



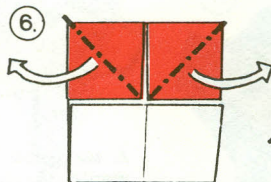
3. Megfordítjuk.



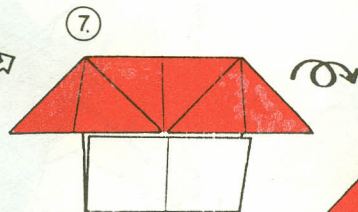
4. Behajtjuk az oldalakat.



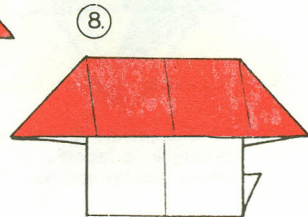
5. Felhajtjuk.



6. Ujjunkkal alányúlva két oldalt kifelé húzzuk a „háztetőt”.



7. Megfordítjuk.

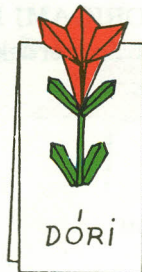
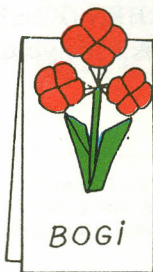
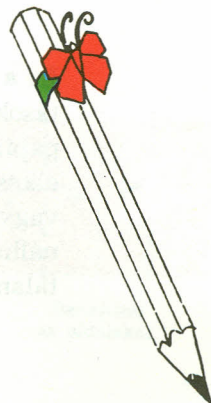
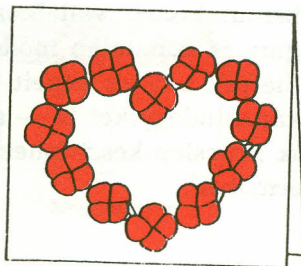
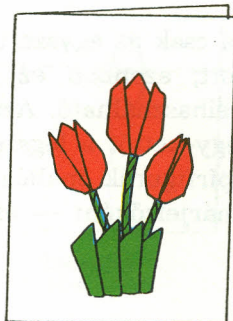
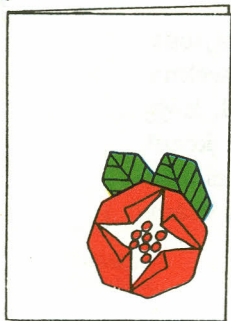


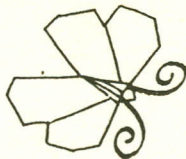
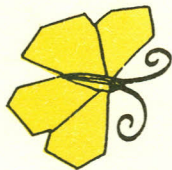
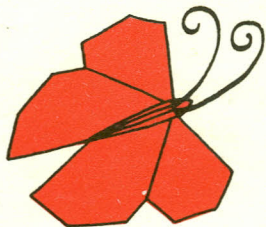
8.

Ez a kis füzet terjedelménél fogva csak az egyszerűbb hajtogatások bemutatására vállalkozhatott, azonban ez a maréknyi papírfigura is számtalan módon felhasználható. Azon túl, hogy elkészíthetjük a mese képeit — egy-kettőt a legszebbek közül, vagy akár mindegyiket is — a papírfigurák önállóan is felhasználhatók képeslap-készítéshez, pohárjelzőként — és még számtalan formában.



A SZORAKATENUSZ ORIGAMI KÖRBEN (Kecskemét, Gáspár A. u. 11) az **origami** iránt érdeklődők, bonyolultabb figurák leírását is megkaphatják.





Készítette: KRICKOVICS ZSUZSANNA
Melléklet „A három pillangó” című diafilmhez

Felelős kiadó: Gnädig László
© Magyar Diafilmgyártó Vállalat
Budapest, 1989

Diafilm hny. — 3.000 pld.

