

EGER
BAROKK
MŰEMLÉKEI

EGER BAROKK MŰEMLEKEI

1. A minoriták egykori kolostora és temploma. Épült 1757—1773 között K. I. Dientzenhofer tervei szerint.
2. A minorita templom szentélyének belseje Kracker János Lukács 1771-ben festett Szt. Antal főoltárképével.
3. A megyei tanács székháza, az egykori Vármegyeháza. Épült 1750—1756 között Gerl Mátyás tervei alapján.
4. A Vármegyeháza kovácsoltvas belső díszkapuja, Fazola Henrik műve.
5. Az egykori Líceum, ma Ho Si Minh Tanárképző Főiskola homlokzata. Épült Gerl József és Fellner Jakab tervei szerint 1765—1780 között.
6. A Líceum dísztermének mennyezetfreskója. A főiskola négy fakultásának allegorikus ábrázolását Franz Sigrist festette 1781-ben.

BAROCK DENKMÄLER VON EGER

1. Das ehemalige Kloster und Kriche der Minoriten. Gebaut wurde zwischen 1757 und 1773 laut den Plänen von K. S. Dientzenhofer
2. Innensanktuarium der Minoritenkirche mit dem Hauptaltarbild von St. Anton, gemalt wurde von János Lukács Kracker in 1771.
3. Sitz des Komitatrates, das ehemalige Komitatshaus. Gebaut zwischen 1750—1756 aufgrund der Pläne von Mátyás Gerl.
4. Das innere Prachttor des Komitatshauses aus Schmiedeeisen. Ein Werk von Henrik Fazola.
5. Die Hauptfassade des ehemaligen Lyzeums, heute "Ho Shi Minh" Paedagogische Hochschule. Gebaut laut den Plänen von József Gerl und Jakab Fellner zwischen 1765—1780.
6. Deckenfresko des Lyzeum-Festsaaes. Die allegorische Darstellung der vier Fakultäten der Hochschule wurde von Franz Sigrist in 1781 gemalt.

BAROQUE MONUMENTS IN EGER

1. Former Minorite Monastery and Church, built between 1757—1773, designed by K. I. Dietzenhofer.
2. The Sancturay of the Minorite Church with the altar-piece painted by János Lukács Kracker in 1771.
3. Main building of the County Council, the former County Hall.
4. Wrought-iron inner gate in the County Hall, Henrik Fazola's work.
5. Main front of the former "Liceum", now the Ho Shi Minh Teachers' College.
6. Painting on the ceiling of the Liceum ceremonial Hall, an allegorical representation of the four college faculties, painted by Franz Sigrist in 1781.

© Magyar Diafilmgyártó Vállalat
Budapest, 1984